

369. Design: Walter Knoll Team.



Produktbeschreibung

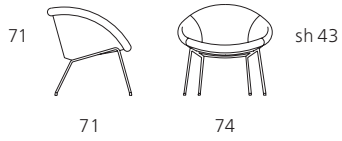
1956 war Deutschland noch vom klassischen Einrichtungsstil geprägt. Ganz Deutschland? Nein, ein kleiner Schalensessel trat an, die Formensprache der Epoche zu verändern. Seine Verbündeten kamen aus Skandinavien, dem Bauhaus und der Avantgarde. Der Geradlinigkeit der Zeit setzte der Sessel fließende Linien und plastischen Schwung entgegen. Experimente mit neuen Materialien und die Entwicklung des Kunststoffs machten dies möglich. In der Classic Edition erinnert der Sessel 369 daran, dass Walter Knoll schon oft für Avantgarde stand. Und gestern wie heute Design hervorbringt, das dauerhafte Gültigkeit besitzt.

Sessel	
Bestell-Nr.	369
Gestell	Stahl, hochglanz-verchromt, velourmatt oder hochglanz-pulverbeschichtet schwarz.
Polsterung und Schale	Kunststoffschale mit Formschaum und Watteabdeckung. Außenschale Kunststoff schwarz oder komplett bezogen.
Gleiter	Kunststoffgleiter für Steinböden, Filzgleiter für Holzböden oder Gleiter mit Metallfläche für Teppichböden.
Hinweis	<i>Verarbeitung von eingesandtem Stoff nur nach vorheriger Prüfung.</i>
Tisch	
Bestell-Nr.	369-T1
Gestell	Stahl, hochglanz-verchromt oder velourmatt. 369-T1 B ist nur in hochglanz-pulverbeschichtet schwarz erhältlich.
Tischplatte	ESG-Glas: - Kristallglas (.31) 369-T1 B ist nur in Glas schwarz (.35), (Unterseite schwarz, beschichtet) erhältlich. Plattenstärken: T1 8 mm stark. T2 und T3 10 mm stark.
Gleiter	Kunststoffgleiter.

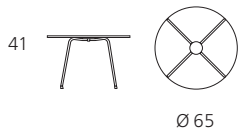
369.

Technische Zeichnungen und Maße

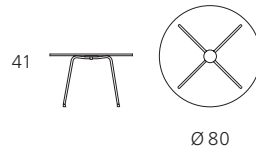
369-10



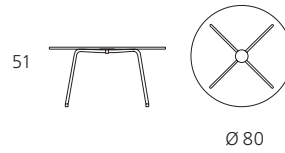
369-T1 / 369-T1 B



369-T2



369-T3



Alle Maßangaben in cm.